

## Конспект урока

<p><b>Цели:</b>          Воспитательные: воспитывать у обучающихся чувство красоты и эстетики;          Развивающие: развивать внимание, умение логически мыслить;          Учебные: создать условия для совершенствования практических навыков.</p> <p><b>Задачи:</b>          1. Систематизировать знания учащихся о жанрах изобразительного искусства.          2. Дать определение понятиям: жанр, повторить понятия натюрморт, портрет, пейзаж, познакомить с анималистическим жанром, бытовым и историческим.          3. Воспитывать интерес к мировой культуре и искусству.</p>	<p><b>Тип урока:</b> Урок совершенствования и формирования новых знаний, умений, навыков, развитие сенсорного опыта.  <b>Вид урока:</b> Комбинированный.  <b>Методы работы:</b>          1. Объяснительно – иллюстративный (изложение учебного материала)          2. Формирования познавательного интереса          3. Наглядный</p> <p><b>Зрительный ряд:</b> мультфильм, презентация, репродукции картин художников разных жанров  <b>Оборудование:</b> репродукции картин разных жанров, презентация по теме урока, карточки-задания.</p>
---	---

**Планируемые результаты. Обучающиеся:**

- называют и анализируют новую тему уроков;
- продолжают применять на практике уже полученные знания;
- продолжают совершенствовать художественно-изобразительные навыки.

**Ход урока****I. Организационный момент.** Приветствие. Проверка готовности к уроку.

– Здравствуйте, ребята. Прозвенел звонок – начинается урок. Порядок на столе, порядок в голове. К уроку все готовы? - ВСЕ! – Замечательно!

**II. Введение в тему урока.**

– Сегодня мы с вами совершим увлекательное путешествие в мир искусства, и начнём это путешествие с просмотра м/ф. Внимание на экран.  
*(М/ф «Песня о картинах» Григорий Гладков)*

**III. Постановка целей и задач урока.**

- Так, о чем мы с вами будем говорить сегодня? *(ответы детей)*
- А сегодня нам предстоит узнать, что такое “жанр” и, какие виды жанров существуют в изобразительном искусстве.

**IV. Изучение нового материала.**

**Жанр** (от фр.Genre - вид) - совокупность произведений, объединяемых: - общим кругом тем или предметов изображения;

В этом учебном году мы познакомились с жанрами изобразительного искусства в живописи. Какими?  
 - Что такое натюрморт?

**Натюрморт** (фр. *nature morte* — букв. «мертвая природа») — жанр изобразительного искусства, изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве, в отличие от портретной, жанровой, исторической и пейзажной тематики.

Начиная с 40-х годов XVII века, натюрморт в голландской живописи получил широкое распространение как самостоятельный жанр. Причины популярности цветочного натюрморта можно найти в особенностях быта голландского общества – традиции иметь сады, загородные виллы или комнатные растения – а также благоприятных природных условиях для развития цветоводства.

- Что такое портрет?

**Портрет** - жанр изобразительного искусства, отражающий внешний и внутренний облик человека или группы людей. (слайд 5).

Портрет – один из древнейших жанров изобразительного искусства. Виды портрета – парадный, камерный, одиночный, групповой, погрудный, поясной, парный, в рост, автопортрет.

Этот жанр распространен не только в живописи, но и в скульптуре, графике и т.д. Главные требования, предъявляемые к портрету, – передача внешнего сходства и раскрытие внутреннего мира, сущности характера человека.

- Какие ещё жанры изобразительного искусства вы знаете?

**Пейзаж**

- А что такое пейзаж?

**Пейзаж** (фр. *Paysage*, от *rays* — страна, местность) — жанр изобразительного искусства (а также отдельные произведения этого жанра), в котором основным предметом изображения является первозданная, либо в той или иной степени преображённая человеком природа.

По предмету изображения выделяют архитектурный, индустриальный пейзаж, городской, деревенский, марину (изображает море), исторический и фантастический.

Но в современной живописи существуют следующие жанры: исторический, мифологический, батальный, бытовой, анималистический жанр.

**Исторический жанр** - изображение исторических событий и персонажей.

**Мифологический жанр** – иллюстрация мифов и преданий разных народов.

- А вот про остальные жанры нам расскажут обучающиеся.

**Батальный жанр** – изображение битв, военных подвигов, боевых действий, воспевающий сражения, торжество победы. Батальный жанр также может включать элементы других жанров – бытового, портретного, пейзажного, анималистического, натюрморта.

**Бытовой жанр** – изображение сцен повседневной, личной жизни человека.

**Анимализм** (от лат. animal — животное) — жанр изобразительного искусства, основным объектом которого являются животные, главным образом в живописи, фотографии, скульптуре, графике и реже в декоративном искусстве.

## V. Закрепление изученного

Чтобы закрепить изученный материал, попробуйте разгадать кроссворд, начерченный на доске.

*(каждому столу раздаются по 2 вопроса)*

## VI. Практическая работа

А теперь, выполним следующее задание. Каждый столик выполнит свою работу в определённом жанре, который услышите в песне.

1. Столик – Ирина Грибулина – **Рыбы, птицы, звери.** (Анималистический жанр)
2. Столик – Эдуард Хиль – **Голубые города** (Городской пейзаж)
3. Столик – Алина – **Художник** (Портрет)
4. Столик – **Фруктовый сад** (Натюрморт)

## VIII Домашнее задание.

Завершить свой рисунок – наполнить его более точными деталями.

## IX. Рефлексия.

Выставка работ индивидуальных и групповых.

Спасибо за активность урока. До новых встреч!

**Натюрморт** (фр. *nature morte* — букв. «мертвая природа») — жанр изобразительного искусства, изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве, в отличие от портретной, жанровой, исторической и пейзажной тематики.

Начиная с 40-х годов XVII века, натюрморт в голландской живописи получил широкое распространение как самостоятельный жанр. Причины популярности цветочного натюрморта можно найти в особенностях быта голландского общества – традиции иметь сады, загородные виллы или комнатные растения – а также благоприятных природных условиях для развития цветоводства

**Портрет** - жанр изобразительного искусства, отражающий внешний и внутренний облик человека или группы людей.

Портрет – один из древнейших жанров изобразительного искусства. Виды портрета – парадный, камерный, одиночный, групповой, погрудный, поясной, парный, в рост, автопортрет.

Этот жанр распространен не только в живописи, но и в скульптуре, графике и т.д. Главные требования, предъявляемые к портрету, – передача внешнего сходства и раскрытие внутреннего мира, сущности характера человека.

**Пейзаж** (фр. *Paysage*, от *païs* — страна, местность) — жанр изобразительного искусства (а также отдельные произведения этого жанра), в котором основным предметом изображения является первозданная, либо в той или иной степени преобразённая человеком природа.

По предмету изображения выделяют архитектурный, индустриальный пейзаж, городской, деревенский, марину (изображает море), исторический и фантастический.

**Батальный жанр** – изображение битв, военных подвигов, боевых действий, воспевающий сражения, торжество победы. Батальный жанр также может включать элементы других жанров – бытового, портретного, пейзажного, анималистического, натюрморта.

**Бытовой жанр** – изображение сцен повседневной, личной жизни человека, обычно современной художнику.

**Анимализм** (от лат. *animal* — животное) — жанр изобразительного искусства, основным объектом которого являются животные, главным образом в живописи, фотографии, скульптуре, графике и реже в декоративном искусстве.

1. Жанр искусства, предметом изображения которого являются фрукты, посуда, драпировки.
2. Изображение, намеренно подчеркивающее и комически преувеличивающее отрицательные черты отдельного человека.

3. Жанр искусства, в котором работал писатель Евгений Чарушин.
4. Вид художественных произведений, характеризующийся определенными темами.

5. Жанр, предметом изображения, которого являются поля, леса, парки, городские улицы.
6. Вид пейзажа, изображающий море.

7. Фамилия художника, работавший в сказочно - мифологическом жанре.
8. Действие, которое может быть изображено на картинах, выполненных в батальном жанре.

